

新進芸術家ギタリストの響演2023

Kyo-en of the rising artist guitarists 2023

第65回東京国際ギターコンクール優勝

フィリッポス・マノロウディス

FILIPPOS MANOLOUDIS

ギターリサイタル

2023年11/26(日)

会場 君津市民文化ホール
リハーサル室

開場 18:45

開演 19:00

入場料 全席自由

一般 3000円 高校生まで 500円
当日券 +500円

お問い合わせ

木更津ギター教室 0438-55-7784

君津市民文化ホール 0439-55-3300

チケット発売日 10月1日(日)

フィリッポス・マノロウディス(2001年ギリシャ生まれ)は、同世代を代表するクラシックギタリストの1人。7歳の時にアレクサンドロス・バリシディスのもとでギターを弾き始め、翌年からフォティス・コウソドロスに師事。2019年、ダルムシュタットの音楽アカデミーでティルマン・ホップシュツックのギタークラスを卒業、学士号を取得した。2015年に初のリサイタル開催。その後ギリシャ、ドイツ、オーストリア、ブルガリア、ベルギー、イタリアで多くのコンサートを行っている。2018年3月にはブルガリアで初のツアーを行い、その後アテネの「メガロン・コンサート・ホール」でも演奏会を行っている。今後、中国、コスタリカ、アメリカ、ブラジル、日本で公演する予定。フィリッポスは約30の国際ギターコンクールで優勝・入賞を果たしており、その中にはドイツの「コブレンツ国際ギターコンクール2022」第1位や日本の「第65回東京国際ギターコンクール」優勝なども含まれている。レオ・フローヴェル、デヴィッド・ラッセル、ソーラン・デュキッチ、ジュディカエル・ペロワ、アニエロ・デンテリオ、オスカー・ギリアなど世界的に有名なギタリストによるギターのマスタークラスを受講。タダリオの契約アーティストであり、コウムリディスの手工ギターを使用している。

J.ダウランド(1563-1626)

- ・ファンシー(P5)
- ・ファンシー"はかなき望み"(P2)
- ・エセックス伯ロバートのガリアード(P42a)

Y.コンスタンティニディス(1903-1984)

- ・ギリシャの旋律に基づく子供の歌より
(F.コウソドロス編)

E.グラナドス(1867-1916)

- ・詩的ワルツ集(F.マノロウディス編)

R.S.デ・ラ・マーサ(1896-1981)

- ・エルビート
- ・「神の前にて」より瞑想
- ・ロンデーニャ

武満徹(1930-1996)

- ・フォリオス

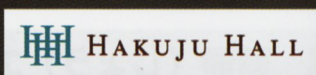
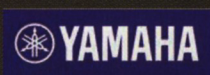
F.ソル(1778-1839)

- ・第七幻想曲Op.30

■主催：公益社団法人日本ギター連盟

■共催：Hakuju Hall・(株)白寿生科学研究所、(株)MARUWA

■後援：スペイン大使館、中央法規出版(株)、ジャパンギターアソシエーション(JGA)、フランス・サバレス社、(株)ヤマハミュージックジャパン



■協賛：インスティック(株)、(株)現代ギター社、河野ギター製作所、野辺手工ギター工房、今井勇一ギター工房
(株)ギタールラ社、エンゼル・ミュージック、メディア・カム、クロニクス(株)、山本篤史ギター工房、松本ギター工房(順不同、昨年実績)

千葉公演

主催 木更津ギター教室 共催 公益財団法人君津市文化振興財団 後援 木更津市教育委員会 君津市教育委員会 袖ヶ浦市教育委員会 富津市教育委員会

チケット申込

木更津ギター教室 0438-55-7784 mail Matsumoto.gt@gmail.com 君津市民文化ホール 0439-55-3300

オンライン予約 文化ホールのホームページ <http://www.kimibun.jp/> ホームページからオンライン購入可能 ※購入前に無料ユーザー登録が必要です

車椅子をご希望の方は君津市民文化ホールまでご連絡ください 未就学児の入場はご遠慮ください